



videoarte

ENCUENTROS INTERNACIONALES
petit party **salalai**



7 de Noviembre a las 21:00 h
ENCUENTRO VIDEO ARTE ESPAÑA
Proyección de *la búsqueda*
de **FERNANDO BAENA**
y
next de **THOMAS REYDELLET**

8 de Noviembre a las 21:00 h
ENCUENTRO VIDEO ARTE ALEMANIA
Proyección piezas **V.V.A.A.**
COLOGNE OFF FESTIVAL

9 de Noviembre a las 17:30 h
ENCUENTRO VIDEO ARTE ARGENTINA
Proyecciones videobardo
FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEOPOESÍA

Edita: LUZERNARIO Dep. Leg.: AS-6372-08

Organización **Optica Festival**:

Asociación Cultural Colectivo INTERFERENCIAS |
Producción: Área Creativa Diseño & Comunicación
| Director: José Ramón González | Directora
adjunta: Patricia Peláez | Directores de producción:
Lar Peterson, Mit Borrás | Secretaria General: Carla
Sanjuán | Departamento de Prensa: Alex J. Santos
press@opticafestival.com

Programación **salalai**:

Montaje expositivo: Begoña Muñoz, Jf Carrascal |
Comisariado artístico: Klauss van Damme |
Producción: Asociación Plástica Luzernario Taller de
Arte Actual

LUZERNARIO asociación de artistas
P.O.Box 779 E-33200 Gijón Asturias

salalai Press Office: press.salalaiart@gmail.com
Patrocina FMCEyUP del Ayto. de Gijón



Calle Rosario 21 Barrio de La Soledad Cimedevilla Gijón **salalaiart@gmail.com** <http://www.luzernario.org>

The visual way of life

Exposición y encuentros de video-arte internacional en **salalai**

Sala LAi acoge en su espacio expositivo una muestra de videoarte internacional que presenta una serie de piezas seleccionadas por el Colectivo **interferencias**, organizador de **OPTICA FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEOARTE** que se celebra en la ciudad de Gijón entre los días 6 y 8 de Noviembre de 2008.

La muestra se concibe como un inventario actual de actitudes, caracterizado por eclecticismo necesario para comprender el futuro.

The visual way of life es el resultado de una cuidada selección de piezas de videoarte que responden a un modelo de investigación y difusión fundamentado en una revisión estructural de las nuevas corrientes audiovisuales que emergen con fuerza inusitada merced a la constante evolución tecnológica del vídeo digital, que facilita y dota al artista contemporáneo de herramientas sofisticadas para aproximarse al formato audiovisual con una libertad e inmediatez creativa sin precedentes.

El vídeo-arte ofrece un espacio abierto para romper los códigos establecidos y dar protagonismo definitivo a la esencia del cine: la luz, el sonido y el movimiento, llegando en algunos casos a la abstracción absoluta. Es así una de las formas más puras y natural de la cultura audiovisual, en la media que implica una percepción subjetiva del espacio-tiempo, a través de la imagen electrónica.

Transitar el camino que conduce hacia la video-creación implica indagar por los senderos de la mirada. Una mirada que a lo largo de los años se ha transformado para dejarnos al descubierto su complicidad con la historia y su potencialidad discursiva traducida en imagen cultural. El mirar no es solo un hábito que recorre aquello que está fuera de nosotros; sino que esta relación íntima con nuestro entorno responde también a un laboratorio interno. A la interioridad que se convierte en registro de una memoria colectiva en el acto de "retratarnos" "desde adentro", con nuestra realidad.

Uniéndose a los objetivos de **Optica festival**, **salalai** busca a través de esta muestra despertar reacciones en el ámbito personal del espectador, inquietarle sobre sus propias fragilidades, rescatarle de la estandarización de conductas y el establecimiento de unas convenciones sociales basadas en una estrategia ocio / consumo que anestesia toda su posible intuición interior.

La exposición ***the visual way of life*** ocupará el espacio expositivo **salalai** en el período comprendido entre el **29 de Octubre** y el **19 de Noviembre de 2008**.

La muestra puede contemplarse en horario ininterrumpido,
a través de la ventana/*through the window* Reproducción en bucle

Programación:

Título: **La Búsqueda**

Autor: **Fernando Baena Baena**

Duración: 30 minutos

País: España

Fechas: del 29 de Octubre al 2 de Noviembre



Fernando Baena – La búsqueda

“El tesoro del sueño está escondido, enterrado bajo capas de tiempo y discursos que lo enmascaran. Sueños y leyendas suelen tener una base de verdad y quizás su fuerza esté en que no tenemos la certeza absoluta de esa verdad.

Para la exposición El vuelo de Hypnos se realizaron 10 estatuillas de plata inspiradas en el relato de 10 sueños. En octubre de 2004 fueron enterrados en las proximidades del pueblo. Con las imágenes documentales de esta acción se confeccionó el Video de la siembra. Pasados 4 años y tomando como punto de partida ese video, un grupo de investigadores inicia un proceso de búsqueda de las estatuillas enterradas.”

Título: **Next**

Autor: **Thomas Reydellet**

Duración: 34 minutos

País: España

Fechas: Del 3 al 6 de Noviembre de 2008

"El barco es un pedazo flotante de espacio, un lugar sin lugar, que vive por él mismo, que está cerrado sobre sí y que al mismo tiempo está al infinito del mar y que, de orilla en orilla, de casa de tolerancia a casa de tolerancia, va hasta las colonias a buscar lo más precioso que ellas encierran en sus jardines.

El navío es la heterotopía por excelencia. En las civilizaciones sin barcos, los sueños se agotan, el espionaje reemplaza allí la aventura y la policía a los corsarios

(Michael Foucault, Des espaces autres, 1967)

Título: **CologneOFF Festival**

Autor: **Varios artistas**

Duración: 50 minutos

País: Alemania

Fechas: del 10 al 14 de Noviembre de 2008



cologneOFF festival

Título: **Videobardo, FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEOPOESIA**

Autores: Varios artistas: **Javier Robledo** (Argentina), **Johana Reich** (Alemania), **Blick** (Francia), **Silvana Franzetti** (Argentina), **Rafael Álvarez Doménech** (Cuba), **Francois Lejault** (Francia), **Uqbar project** (Chile), **Nico Vssilakis** (USA), **Jakob Kirchheim** (Alemania), **Alberto Robles** (México).

Duración: 56 minutos

País: Argentina

Fechas: del 15 al 19 de Noviembre de 2008

ENCUENTROS internacionales de arte íntimo

petit party **salalai**

Degustación y visionado de piezas de video-arte, chat en vivo entre creadores, autores y organizadores de **OPTICA festival**

7 de Noviembre de 2008, a las **21:00 h.**

ENCUENTRO VIDEO-ARTE ESPAÑA

Proyección de **“La búsqueda”** de **Fernando Baena**
y **“Next”** de **Thomasm Reydellet**

8 de Noviembre de 2008, a las **21:00 h.**

ENCUENTRO VIDEO-ARTE ALEMANIA

Proyección piezas V.V.A.A. **COLOGNE OFF FESTIVAL**

9 de Noviembre de 2008, a las 17:30 h.

ENCUENTRO VIDEO-ARTE ARGENTINA

Proyecciones **videobardo FESTIVAL INTENACIONAL DE VIDEOPOESIA**



Créditos:

Organización OPTICA Festival: Asociación Cultural Colectivo INTERFERENCIAS

Patrocina: Fundación Municipal de Cultura y UP de Gijón

Producción: Area Creativa Diseño & Comunicación

Director: José Ramón González

Directora adjunta: Patricia Peláez

Directores de producción: Lar Peterson, Mit Borrás

Secretaría General: Carla Sanjuán

Departamento de Prensa: Alex J. Santos

Diseño de la *exposición the visual way of life*: Begoña Muñoz

Producción: Asociación Plástica Luzernario Taller de Arte Actual

Tesorería: Javier Felgueroso

Montaje expositivo: Begoña Muñoz, Jf Carrascal

Comisariado artístico: Klauss van Damme

Espacio expositivo: Sala LAi

Calle Rosario 21, Barrio de La Soledad, Cimadevilla E-33201 Gijón, Principado de Asturias salalaiart@gmail.com <http://www.luzernario.org>

Contacto:

salalai Press Office: press.salalaiart@gmail.com

