

Literatur outdoors – Worte sind Wege

*„Das ist ja das Schöne, dass man sich immer auf
die Kunst verlassen kann“ Susanne Wiegner,
3D Künstlerin – München 9.2.2023*

Veröffentlicht am **9. Februar 2023**

Liebe Susanne, wie sieht jetzt Dein Tagesablauf aus?

Ich arbeite gerade an einem neuen Film und da meine Computeranimationen sehr komplex sind, kann ich mir keine langen Pausen leisten, um nicht „den Anschluss zu verlieren“. Das heißt, ich arbeite momentan den ganzen Tag.



— *Susanne Wiegner, 3D Künstlerin*

Was ist jetzt für uns alle besonders wichtig?

Empathie! Andere Menschen wahrnehmen und zugewandt bleiben. Einfach wieder mehr in und mit der Welt sein, als am Smartphone.

Vor einem Aufbruch und Neubeginn werden wir jetzt alle gesellschaftlich und persönlich stehen. Was wird dabei wesentlich sein und welche Rolle kommt dabei der Kunst an sich zu?

Für mich ist der gesellschaftliche Zusammenhalt wesentlich und wohl auch die größte Herausforderung ... und nicht zu resignieren. Wir sind alle ein Teil der Probleme und somit auch alle ein Teil der Lösungen.

Die Kunst an sich ist frei und an keine Thematik oder Aufgabe gebunden. Viele Künstler werden auf ihre Weise die momentane Zeit und Herausforderungen aufnehmen, verarbeiten und neue

Sichtweisen eröffnen. Das ist ja das Schöne, dass man sich immer auf die Kunst verlassen kann.

Was liest Du derzeit?

„Gegen den Strich“ von Joris-Karl Huysmans

Welches Zitat, welchen Textimpuls möchtest Du uns mitgeben?

„...alles ist in einer unsichtbaren, aber niemals ruhenden Wandlung begriffen, im Unfesten liegt mehr von der Zukunft als im Festen, und die Gegenwart ist nichts als eine Hypothese, über die man noch nicht hinausgekommen ist.“

Robert Musil (Der Mann ohne Eigenschaften)

Vielen Dank für das Interview liebe Susanne, viel Freude und Erfolg weiterhin für Deine großartigen Kunstprojekte und persönlich in diesen Tagen alles Gute!

5 Fragen an Künstler*innen:

Susanne Wiegner, 3D Künstlerin

Zur Person_ **Susanne Wiegner** hat an der Akademie der Bildenden Künste in München und am Pratt Institute in New York City studiert. In 3D Computeranimationen beschäftigt sie sich mit dem Thema Raum und Literatur. Ihre Arbeiten werden bei internationalen Ausstellungen und Festivals gezeigt.

<http://www.susannewiegner.de>

Foto_privat

23.12.2022_Interview_Walter Pobaschnig. Das Interview wurde online geführt.

<https://literaturoutdoors.com>

Dieser Eintrag wurde veröffentlicht in **Allgemein** von **wortweg08**. **Permanentlink** [https://literaturoutdoors.com/2023/02/09/das-ist-ja-das-schone-dass-man-sich-immer-auf-die-kunst-verlassen-kann-susanne-wiegner-3d-kunstlerin-_munchen-8-1-2023/] .